

Delphine Pouillé

デルフィーヌ・プイエ

HOMESESSION art project & artists' residency » Barcelona, Spain



N°.1 Delphine Pouillé

>> PROFILE

1979 年、クレルモン＝フェラン（フランス）生まれ。2002 年にレンヌ美術大学のファイアート学科を卒業。その後 2003 年には、レンヌ大学で美術修士号を取得。過去の展覧会としては、ベルギーのブリュッセルにある B-Gallery での個展を始め、パリの JTM 画廊でのグループ展など多数。現在はパリを拠点に活動している。

Delphine Pouillé were born in Clermont-ferrand (FRANCE) in 1979. She obtained national degree of arts at Fine arts school of Rennes in 2002. And then also obtained Fine arts Master at Rennes Universitiy in 2003. Past exhibitions include B-Gallery in Brussels as individual exhibition, and JTM gallery in Paris for collective exhibition and more. Now she lives and works in Paris

>> INTERVIEW

「HOMESESSION」に参加したきっかけ
「HOMESESSION」のサイトに作品を掲載しませんでしたと連絡があったんです。せっかくだから「レジデンスでもいいならオッケーですよ」って返事したんです。バルセロナのような都会のコンテクストは私にとって新鮮でしたし、特別なインスピレーションを感じたかったです。「HOMESESSION」は、私の唯一のレジデンス経験です。

自国との違いについて
たった 10 日だけしか滞在しなかったから、あまり違いは感じませんでした。

「HOMESESSION」でのプロジェクトについて
一つだけ「クラスター」という写真作品を作りました。柔らかくて「すぐに着れる」オブジェを発砲スチロールや繊維を材料に作り、それをバルセロナの道端で 8 人の友達がさまざまな状況で身につけてもらいました。それを狭い道とかで撮影したのがこの写真シリーズです。ね

インスピレーションの源について
時間をゆったり持って、心地よく生きること。

WHY DID YOU CHOOSE HOMESESSION

Homesession contacted me to present my work on their website. After that, I asked them if I could come for a residency because I would like to experience a new urban context and see how the specificities of a place like Barcelona could influence my work. At the moment, it's my only experience of residency.

DIFFERENCE BETWEEN YOUR COUNTRY

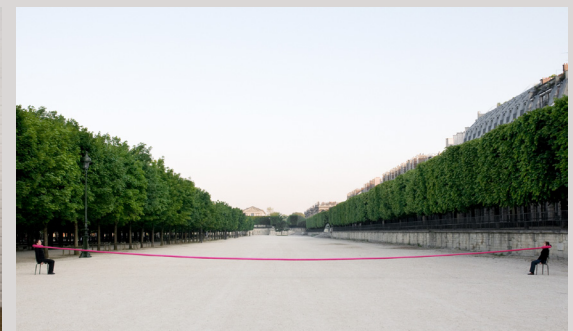
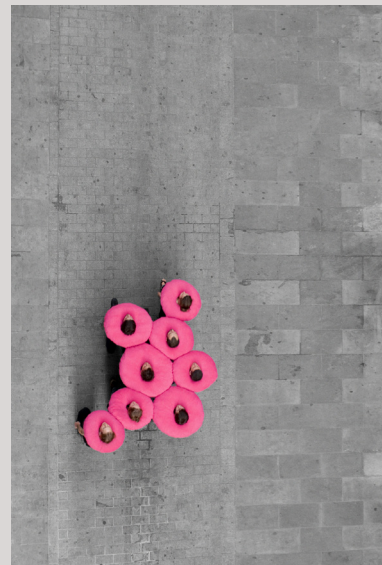
I didn't have the time to feel a difference, I stayed a very short time (maybe 10 days).

ABOUT YOUR PROJECT AT HOMESESSION

I had only one project : a photographic work of art (Cluster, 2008, digital picture on aluminium, 80x53 cm) I began to make a soft and » ready-to-wear » object with fabric and foam. After that, I took some photos of this object worn by 8 people in a very narrow street such as you can find anywhere in Barcelona.

HINT OF CREATIVITY

To have time and to feel fine.



	2	
3	4	5
6	7	

N°.2 For ten, 2006, digital picture on aluminium, 54x80 cm
N°.3 2x10m hood (inside), 2006, digital picture on aluminium, 80x53 cm
N°.4 Cluster, 2008, digital picture on aluminium, 80x53 cm
N°.5 Green hood, 2006, digital picture on aluminium, 60x40 cm
N°.6 exhibition vue / B-gallery, Brussels, september 2008 (video projection + 2 jacos)
N°.7 To keep one's distance, 2008, digital picture on aluminium, 60x90 cm